

2-018-rl-1

2-018-rl-1

Шифр записывается организатором

Балл

Картон записывается организатором по окончании работы / После окончания работы организатором Парақ / Страница № 4

### "Знание искусства в жизни человека"

В тексте поднимаются несколько проблем, но основная идея - это раскрытие отношений жизни и творческой ответственности. Автор говорит о тесной взаимосвязи искусства и деятельности человека. Он утверждает, что человек не способен существовать без искусства, как и в искусстве особое место занимает человек. Кабаевский приводит в пример обиденные ситуации из нашей жизни, даже повседневные занятия. На первый взгляд, в таких простых вещах невозможно найти что-то общее с искусством. Однако, по высказываниям автора, если мы сможем увидеть в них искусство, то искусство есть везде, так как это творчество и бесконечная материя. Искусство - это творчество в любой форме термин. Прежде всего, это творчество человека, используемое или с целью создания, создание всего необычного и великого. Это творчество всегда присутствует во всех этапах человеческого существования. Она превращает нашу повседневную, будничную среду нашей жизни, превращая её во что-то яркое и красивое. Поэтому можно с уверенностью сказать, что искусство - это жизнь. Отсюда, я согласен с мнением автора.

Композитор также говорит о разнице музыки на "простую" и "серьезную", сравнивая с легкой ситуацией, быстрой в нашей жизни человека. Действительно, мы переживаем и "серьезные", сложные периоды в жизни, но нам важно знать существующие различные ситуации, но помнить простоту и искренность. В итоге, в такие моменты мы можем дать волю своим эмоциям и чувствам. В нашей окружении много серьезного: финансовые проблемы, о которых мы сейчас говорим, большие затраты и бесконечные проблемы, ответственности и трудная работа. "Простая музыка" помогает нам отвлечься от накопившихся проблем и проблем, расслабиться, пребывая в полной гармонии с самим собой.

2-018-01-1-1  
2-018-01-1-1

Номер удостоверения личности  
Номер государственной организации

Казахстан Республикасының білім және ғылым министрлігі / Министерство образования Республики Казахстан

Парақ / Страница № 2

Этто и есть всемы, оторат и развастем. Д.Б. Ковалевский жогот донесту жо шурматемей свою жизнь о шолносту и многообразности человеческого су- ществования, демонстрируя его своэ вте великими широким тирописим и мейорам. Между тем, аюди не даятими забивать об элементарной простоте и - шикоте души, неслитая на серидности современной жизни. Каждый из нас даятен помнить эти истины, ведь они делают нашу жизнь проще, наставляють на верный путь.

2-018-rl-2

2-018-rl-2

Шаблон утверждается или подтверждается  
Шаблон заполняется организатором

Балл

Классификационный номер документа / Номер документа / Поле для заполнения бездействующими / Параграф / Страница № 1

## Искусство в жизни человека.

Что такое искусство? Для меня искусство - это музыка, литература, театр, живопись и кино. И я придам этому особое значение. Для меня искусство - это неотъемлемая часть моей жизни и меня самой, в этом я полностью <sup>обладаю</sup> автором. В современном мире люди перестали воспринимать искусство такими образами, для меня это является проблемой. В чем же эта проблема состоит? Проблема эта состоит в том, что раньше люди жили искусством, а сейчас как выражается автор, люди привыкли к словам "легкая" и "серьезная" музыка и а начала эти слова так: люди перестали задумываться о смысле искусства, потому что все заняты своей жизнью и своими проблемами, а до искусства им просто нет дела.

Почему искусство является важной частью нашей жизни? Я считаю, что искусство сопровождает нас всю нашу жизнь, хотя мы даже и не замечаем. Например: свадьба, ни одна свадьба не обходится без музыки. Когда нам хочется потанцевать мы включаем музыку, когда нам грустно мы включаем музыку, а музыка - это и есть искусство. Так же мы бываем грустными, а это лучше всего помогает справиться с грустью? Да, это шутки, это тоже является частью искусства. Я раньше и не задумывалась над тем, что юмор тоже является искусством.

Я считаю, что современные люди перестали ценить искусство, ведь очень мало тех, кто посещает галереи, театры или различные выставки. Я думаю это можно исправить, просто ответить на вопрос: почему так мало ценителей искусства? Я считаю это, потому что у людей нет заинтересованности, для молодежи интересно совсем другое. Я хочу посоветовать людям

Аты-жөнү  
Фамилия Имя Спафа Анастасия

Төн / Период: Русский язык  
Сынам / Класс: 9.1

2-018-rl-2

2-018-rl-2

Шифрды уйдурдууларды толтырабы  
Шифр толтырылат организатором

Белг

Кыргызстандын тарыхына толтыруу арнаган өрүс / Поле для заполнения результатов участника Парах / Страница № 2

как можно больше уделять время искусству. Это поможет нам раз-  
виваться, и тем самым мы расширим свой кругозор знаний, мы ста-  
нем интересными собеседниками, с которыми приятно вести бесе-  
ду.  
du.

2-018-rl-3

2-018-rl-3

Мәтінді ұқыпты оқып, мазмұнын  
түсініп, зерттеп, талдап, бағалап,  
және өз ойыңды білдіріп жаз.

Қатысушының аты-жөні мен сыныбын жазып, арналым ерсі / Тапсырма орындауы үшін қажетті материалдарды бірігіп жазып беріңіз. Парақ / Страница №: 1

## "Искусство в жизни человека"

Каждый из нас много слышит музыку, многие любят посещать театры, выставки, и т.д. Искусство играет важную роль в жизни человека. Каждому человеку нравятся разные виды искусства кто то любит более серьезные виды искусства, такие как театры, выставки, музеи и т.д. Каждый человек может глубоко задуматься о жизни, о каких-то проблемах, (не каждому слов) не каждый человек сможет понять суть какого либо спектакля, какой-либо картины. В мире есть не только серьезное искусство, но и легкое. Всем нам нравится весело проводить время: танцевать, петь, играть, смотреть фильмы, слушать музыку, все это относится к легкому виду искусства. Многие хотя раз ходили в кино а друзьями, на какой нибудь веселой фильму каждому, это помогает (отвлечь) избавиться от плохих мыслей, раскладывает, забыть проблемы. И не важно какой вид искусства тебе нравится больше слово "серьезный" или "легкий". "Человек в праве жить так, как он хочет" (Бродский) так говорится. И для каждого человека искусство занимает особое место в жизни. И я полностью согласен с мнением автора. Именно искусство серьезное и легкое; ..... занимает особое место в жизни человека" (Дж. К. - каждому человека свои интересы)

Кто то может познаться в искусство в голове, а кому то это просто увлечение люди которые занимаются серьезными искусством могут глубоко мыслить, видят в обычных картинах всю суть, все чувство <sup>которые</sup> автор хотел передать не каждый так может. Для такого человека серьезное искусство становится его содержанием, его смыслом. Легкие виды искусства позволяют расслабиться.

Искусств есть и будет в нашей жизни всегда и в любом возрасте.

2-018-rl-4

2-018-rl-4

Шырыбы, ұсымдастырушы, топтырады  
Шырыбы заповняется преподавателем

Белгі

Қатысушылардың шырындарын топтырауға арналған бап / Пәч для заполнения решений участниками Парак / Страница № 1

«Мир книг - это всё что нас связывает».

Я согласна с точкой зрения автора. Потому что благодаря книг, которые мы читаем каждый день мы получаем много для себя полезного и познавательного. Всё начинается с книги, именно книга нас с самого начала, даёт очень много полезной информации, которые ведут нас к жизненным целям. Выбор книги - это то что мы впускаем в себя, то есть в глубину своей души, к своим подсознаниям. Мы узнаёмся с авторами, замечательными героями которые нас учат хорошим поступкам. Учат принимать правильные решения в нашей жизни. Книга - это самое хорошее время проведения. Я считаю что лучше провести время почитать много интересных рассказов, романов, стихов, поэмы и т.д. Чем сидеть в телефонах, от которого нет <sup>ни</sup>какой пользы. Это пустое время проведения от которого нет смысла. Книжный шкаф в библиотеке - это то место где человек находит к чему он стремится, формируется свобода его выбора. Он находит кусочки того, что он хочет от жизни. И к чему он вообще стремится. В книгах можно найти всё что пожелаешь, ведь именно в книгах содержится весь источник знаний. Я согласна что книжные шкафы исчезают из нашего обихода. И появились много электронных книг и гаджетов. Большинство пользуется электронным вариантом. А если бы хотя бы немного людей уделяли время прочтению книг, ходили в библиотеку, то возможно книги бы не исчезли.

2-018-rl-4

2-018-rl-4

Номеры кабинетов, классов, корпусов  
Шифр заполняется организатором

Балл

Парақ / Страница № 2

Кыргыз тилин / шешимдерин практикага арналган ере / Поле для заполнения решений упражнений

А вновь возобновлялись, и становилось бы много-много интересного. Раньше не было такого электронных книг, телефонов. Все ходили в библиотеку и читали день и ночь, день ото дня. И был мир прекрасным, пока не появился электронный вариант. Все переключились на него, а в библиотеке стало мало народа. Когда опустошается человек сначала это не понимает, только с возрастом привыкает к этому строже относиться. Надо знать то, что впускаешь в себя: какие книги читаешь, какие фильмы смотришь, с какими людьми общаешься. Не они отвесили за себя, как и что мы делаем. И что нас окружает. Надо читать книги. Если будем читать, тогда мир станет чуточку лучше и добрее.

Книга - лучший подарок. Книга - лучший товарищ.  
Книга - это наш путь к будущему.



2-018-rl-5

Бэлл

2-018-rl-5

Шифры билимдештүүлүкү колледжарды  
Шифры депозиттенетиз болотомдором

Категориялык шифрларды колледжарды арнаптыз бис / Поле депозиттенетиз арнаптыз ушундукка

Парах / Страница №

Книги уходят в прошлое

Интернет завоевал как книги в приложении электронные книги и загрузить, люди стали все меньше читать и покупать книги. Я согласен, как прекрасно пора пойти в библиотеку, взять там книгу как показано в детстве и начать читать, библиотека это то место где у ребенка формируется свобода выбора, он становится перед собой выбор с какой веточкой или гроздией грушевые бичинанские покупать дичи.

Я считаю что в эру электронных книг и загрузок, книги незаметно начинают исчезать из нашей жизни. Хотя когда то лет сятнадцатом году, мы когда приходим в карой-нибудь новый эри в гости, и первым элом начинали идти к книжным полкам, узнать что читать, читать дома. А сейчас это? Люди стали реже брать тот же журнал, найти в интернете книгу, и читать ее. Да люди начали меньше покупать на книги эны, сейчас стало реже находить в интернете книгу бесплатно и читать. Но согласитесь, когда ты читаешь книгу через интернет, это совсем не то. Нет запаха этих страниц и перепахов в прошивке обложки. Нет дома книга с разными интересными книгами, которые бы стояли в строгом порядке аккуратно сортированные по цветам и размерам, как же это выглядит красиво. Книжки все информативно интересные рассказы, они выходят и появляются по книгам, конечно не в таком размере как возможно сейчас но все же это было увлекательно, чтобы сделать школьное задание ты брал и шел в библиотеку и искал нужную информацию, а сейчас это кому-то нужно? Нет конечно у всех есть гаджеты, и там все можно найти. Я думаю что в будущем, люди совсем забудут про книги, и книги просто будут в прошлом навсегда. Но все же может быть иначе, и люди когда-нибудь снова начнут читать книги.

Я согласен с мнением автора Г.Х. Элиман, я все что книги уходят в прошлое в эру электронных книг и загрузок, нам не хватает книжных шкафов. А как же вернуть это обратно.

Аль-фен  
Фамилия Имя

Макарова Мария

Наим / Предмет: Русский язык

Семестр / Класс: 10.05

Балл

2-018-rl-5

2-018-rl-5

Формы выполнения работы  
Шифр заполняется организатором

Каждому из выделенных мест в работе необходимо вписать название предмета / Парак / Страница № 2

Даже словари стали нам не нужны, всё это есть в интернете. Я порой захожу в библиотеку, и забываю то что всё дешевле и ценнее люди рассуждают об этом, как бы это зрястно не было, знают просто людям это интересно, и мы кто-то не сможет ездить в эти. Будущее книг нам покажет время, будут ли мы продолжать их читать и читать их всё же удобнее в привычку, люди сами отвечают за то, что и это их будущее.

2-018-rl-6

1-018-rl-6

Шығарды ұйымдастырушы, тәрбиеші  
 Шығарды орындайтын оқытушы

Баға

Тренировкой этого текста, автор взял "Важность книг в жизни человека", и автор говорит про обесценивание книг современным <sup>миром</sup> (человеком). Сейчас когда почти у каждого есть телевизор, мы забываем о том что есть книги. "Книга-лучший подарок. Книга-лучший товарищ", как говорит автор. Я полностью согласен с мнением автора. Когда человек читает книгу, ему открывается новый мир, но видит этот мир каждый по своему. Читая одну книгу, два человека будут иметь два разных мнения, две разных картины в голове. Это и прекрасная книга. Просто открыв книгу, человек видит буквы, страницы, но для читателя это его маленький мир, в котором он соревнуется, волнуется и радуется за героев. Автор отправка, относится к книгам очень бережно, не как к тексту, который ты просто прочтешь, а как к новой истории, путешествие в новый мир. Я полностью поддерживаю мнение автора о том что: "Вздор книги на полке - что впустить в себя, с каким автором и героями провести ближайшине несколько дней - это первый серьезный выбор, который делает человек в своей жизни". Хорошая книга, может стать путеводителем, поможет человеку раз не ошибиться или узнать опыт другого человека. Сейчас.

2-018-rl-6

2-018-rl-6

Гэты код удзельнічае ў працы  
Шыфр запісваецца арганізатарам

Балл

Парак / Страница № 2

Современные люди, в большинстве, не понимают ценности опыта который нам дают книги. Как говорит автор: "Помните, как это было еще лет двадцать назад? Приглашали в какой-нибудь новой дом в гости и первым делом - к книжным полкам", и вправду, по тому что читает человек, мы можем понять его особенности, интересы и отчасти даже характер. Автор откровенно признает по отсутствию большого интереса к книгам, Книга не только интересна, но и полезна для ума, книги развивают наше воображение и способность логично мыслить. Конечно и здесь все не так просто, автор отмечает что выбор книги, это первый серьезный выбор, хорошую книгу нужно еще и найти, это вам не, ведь вы впускаете в себя эту книгу, сначала живете с персонажами, героями книги, а потом возможно еще и размышляете о ней. Для меня хорошая книга это та над которой можно подумать, она это заставит тебя сопереживать героям. Поэтому я согласна с описаной автором отправка, проблемой, проблемой обесценивания важности книг сейчас.

Название эссе: "Важность книг в жизни человека"

2-018-rl-8

Бал

2-018-rl-8

Идентификационен номер на работен лист  
Идентификационен номер на работен лист

Категория на работния лист: работен лист / Поле за запълнение по време на работния лист

Параграф / Страница № 1

Я прочитала откъсок из книгата „Мисли за добротата“ Ф. С. Ликашева. Мога да кажа, че я изключително харесвам. Култура - това не е някаква свадба между модни на всички планове. Со временем, её значимость только увеличивается! Ценности не сменяют друг друга, новые не уничтожают старые, а присоединяясь к старым, увеличивают их значимость для каждого из нас!

На свете существует очень много произведений, которые знакомят нас со своей культурой. Например, можно назвать произведения известного нам великого писателя А. С. Пушкина, ведь его творчество (это часть высшего искусства народа), а значит это часть культурного наследия. Также можно назвать произведениями можно назвать Максима Горького. Он подарил человечеству произведения, которые актуальны и по сей день. Могу сказать про „Минель“. Это произведение - отражение культуры далеких лет. Выше можно рассмотреть параллельно с главными событиями, рассмотреть старинный Санкт-Петербург и как он выглядел, как были разные слои общества, как одевались, чем питались. „Минель“ заставляет окунуться в эту атмосферу прошлого, почувствовать все детали. Также мне очень понравился произведение Бри Гиддасова „Горе от ума“. Оно не только показывает культуру Российской империи, но и показывает нам, что быть образованным и культурным не модно, а совсем наоборот.

Из этого можно заключить, что нужно больше читать художественной литературы, и понимать её, чтобы быть ближе к культуре Российской империи. Посещать музеи, путешествовать, читать литературу по искусству, книги по истории очень интересно, а также очень познавательно, ведь интерес к миру никогда не был чем то плохим. Не должно быть страха к красоте, музыке к слову и настоящей музыке, черствости к добру, беспомощности к прошлому, а для этого нам нужна знания, нужна интеллектуальность, дающая уверенность, гордость и уважение. Эти ценности являются основой культуры, удалившись от нас во времени и пространстве других стран. Возникновение своего связано с познанием чужого.