

2-018-rk-1

2-018-МК-1

Шығарды ұйымдастырушы мұғалім
Шығар қалыптасқан организатор

Болж

Парақ / Страница №

Қалай жұмыс істеді деп мұғалімге берілген өлең / Поле для заполнения рецензий учителя

1. Бұл кітапта тексергенімде білеміз оған кітап қалай құрылған және оған қандай мағына берілген, бұл кітапта біздің білімімізді арттырады және бізді оқытуға көмектеседі. Бірақ біз оны тек оқып отырмай, оны өз ішімізге сіңіріп, оны өз білімімізге қосып алуымыз керек. Біз оны оқып отырып, біздің білімімізді арттырамыз және бізді оқытуға көмектеседі. Бірақ біз оны тек оқып отырмай, оны өз ішімізге сіңіріп, оны өз білімімізге қосып алуымыз керек.

Кітап бізді оқытуға көмектеседі және бізді оқытуға көмектеседі. Бірақ біз оны тек оқып отырмай, оны өз ішімізге сіңіріп, оны өз білімімізге қосып алуымыз керек. Кітап бізді оқытуға көмектеседі және бізді оқытуға көмектеседі. Бірақ біз оны тек оқып отырмай, оны өз ішімізге сіңіріп, оны өз білімімізге қосып алуымыз керек.

2. Кітаптың маңызы: біздің білімімізді арттырады және бізді оқытуға көмектеседі.

3. Кітаптың кітабы
1. Сөз
2. Арақара, ақпарат
3. Ғылым, техника, өнер
4. Біздің білімімізді арттырады
5. Бізді оқытуға көмектеседі

2-018-11-1rk

Шырыны үйымдастырушы топтырады
шырыны топтоллатося организатором

Катысуучулардын топтолуга берилген суроу / Поле для записки участвующего Парак / Страница №

4. Кандай деттер убеделени коридор кертиседе, келпий остовилый келесе
(ид) читаме.

2-018-1-2-2

Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министрлиги
Шыгр. зарыл болсо, башка маалымат берилет.

Балл

Көрсөткүчтүн шайлоодогу жыйындыгы / Поле для заполнения решений участника Парак / Страница № 1

1) Основная мысль - когда читаешь книгу, надо чувствовать. В этом тексте слово мальчик узнал что учительнице плохо, он чувствует. Вот это когда она читала книгу вуже. И он закричал, что учительнице Курсен срочно врач.

2) Стиль - ~~художественный~~ ^{художественный} потому что текст отвечает на вопрос - что произошло тип-рассуждения

3) Книга хороша, большая, новая помогает, учит, улучшает. Книга даёт нам много знаний. Утебник.

4) Когда дети убежали в коридор в переменах, слово оставалось в классе и читали.

1-часть, двухсоставное, полная, ослотнена, распрес.

Когда дети убежали в коридор в переменах.

2-часть, двухсоставное, полная, ослотнена, распрес.

Слово оставалось в классе и читали.

Ж.С.П

[- =], [- = и =]

2-018-rk-3

Шыбы үлкендестіруушы жолы, шыбы шыбы белгилеңіз өзгөчөлүктөрү

Катышуучулардын жалпы саны / Пәле для самостоятельного решения учащегося Паяк / Страница № 1

1. Основная мысль данного текста в том, что автор хочет рассказать о том, чему нас учат книги, приводя в пример своего маленького. То есть, даже если ты слеп, это не мешает тебе читать и учиться новому.
2. Стиль данного текста - художественной с элементами разговорного.
3. Тип текста - повествование.

3. Книга.
Интересная, занимательная
Учит, даёт понять, информирует.
Книги передают разные чувства.

4. Когда ^{союз} дети ^{сущ.} убежали ^и в ^{предлог} коридор ^{сущ.} в ^{предлог} перерывах ^{сущ.}, ^{прит.} слепой
^и оставался ^{предлог} в ^{сущ.} классе ^и читал ^{сущ.} книгу.

(Когда — —), [— —] и —]

Предложение - повествовательное, невосклицательное, сложное (СПП), имеет 2 грамматических основы (состоит из 2 частей).

1 предложение - придаточное (время), двусоставное, распространённое, несложное.

2 предложение - главное, односоставное (ОП), распространённое.

Пунктуационный разбор.

Запятая ставит, потому что она отделяет главное от придаточного.
Точка ставит, потому что мысль завершена.

2-02-018-рк-4

Шығарушының аты-жөні мен мекен-жайы / Шығарушының аты-жөні мен мекен-жайы

Қатысушының аты-жөні мен мекен-жайы / Қатысушының аты-жөні мен мекен-жайы

Парақ / Страница №

1) Важность книги в жизни человека и какими знаниями можно научиться с помощью книги.

2) Тип: Говорение
Стиль:

3) 1. Книга

2. Литературная, художественная.

3. Читая, познает, дает знания.

4. Книга - важный элемент жизни.

5. Учебник.

4) Когда дети убежали в коридор в перемену,
слепой остался в классе и читал.

(- =), [- = =]. -СПП

(повств., невокл., сложное, подчинено с помощью союзного слова "когда")

Когда дети убежали в коридор в перемену,
[- = =].

(повств., невокл., простое, двусост., простое)

Слепой остался в классе и читал.

[- = =].

(повств., невокл., простое сложное однородными сказуемыми, двусост., простое)

2-02-018-rk-6

Шығарма ұшындағы сұрақтар мен тапсырмалар
шығыс бөліміне берілген

Балл

Қатысушының шешімдерін қолтаңбаны қойып, оларды орындауға рұқсат беріледі. Парақ / Страница №

1. Основная мысль этого текста в том что мудрые люди не остаются в бозе, всегда помогают и поддерживают бедных людей, которые приходят к ним, потому что они считают их мудрыми.

2. Главная мысль: Любопытство

Тема текста: Исконное

3. 1. Тема

2. Интересная, познавательная

3. Рассказ, учение, повествование

4. Мысль это свой изобретение, где человек может сам развиваться в свои изобретения

5. Рассказ

9. В это время ^{кого} ^{кого} ^{эти люди} ^{на берегу} ^{на} ^{наши} ^{она} ^{на}
из леса ^{все} ^{наши} ^{каждый} ^{они} ^{вместе} ^{пришли}
любопытные обезьяны сидят с дерева и выжидают

(Повествовательное, неопределенное, простое, распространённое, СПП с придаточными определительными, союзом) [] (какая...)

1-В это время ^{кого} ^{кого} ^{эти люди} ^{на берегу} ^{на} ^{наши} ^{она} ^{на}
из леса ^{все} ^{наши} ^{каждый} ^{они} ^{вместе} ^{пришли}
любопытные обезьяны сидят с дерева и выжидают из леса все наши

(Повествовательное, неопределенное, простое, распространённое, сложное, СПП с придаточными определительными, союзом) [] (какая...)

2. История о том как пришла

(Повествовательное, неопределенное, распространённое, СПП с придаточными определительными, союзом) (какая...)

2-018-rk+7
2-018-rk-7

Мифры үйкедестырыны тастырады
Мифра запорилестя организаторси

Қатысушының аты-жаны, тастырағы донаған аты / Балл для заполнения решенной частика Парақ / Страница № 1

1) Основная мысль текста заключена в том, что-бы довести до читателя то, что на Земле есть три основных типа людей.

2) Стиль текста является художественным, т.к данный текст относится к жанру: притча и не использует в своём составе особенности остальных стилей. Будучи написанным художественным стилем текст таит в себе идею и сформулированное автором мировоззрение по отношению к людям, а именно к их типам.

Тип текста повествовательный, т.к повествует читателю о событиях произошедших с царём-султаном и о дальнейшем развитии действия, а так же рассказывает и поучает какие типы людей существуют в Мире,

3) Книга.

Познавательная, содержательная.

Обнакопчивает, обучает, поучает

Книга даровала нам знания и свет, что позволяют нам развиваться и набирать немаленький опыт.

Притча.

4) В письме сопроводительном говорилось, что каждая из них имеет своё значение и ценность

[---] (что ... = ... — и —).

В данном предложении запятая ставится перед союзом „что“, а точка подтверждает завершение предложения.

1) Основная мысль текста заключается в том, что надо обладать нравственными качествами, а именно - ценные слушать. И каждый человек должен иметь духовные ценности, которые говорится в тексте. Такие моральные истории стали началом для многих писателей.

2) Художественной стиль,
тип текста: повествование.

3) Книга.

Моральная, поучительная

Учит, объясняет, вдохновляет.

Книга - источник всех ценностей.

Мораль

4) В письме сопроводительная говорила, это каждая из них имеет свое значение и ценность.

2) [—] , что (— и —).

3) (повест. невязки, сложное, связанное подчинительной связью, СПП, союз "что")

4) 1) не полное, неопределенно личное, распр., не обложки

2) не полное, определено личное, распр., обложки с дополнительными дополнениями

2-018-rk-8

Шығарып ұйымдастырушы мұқалымады
Шығарыптың санын белгілеңіз

Балл

Қатыстырылған сөздерді таптырып ұйымдастырың / Поле для заполнения обрешеченный участок Перек / Страница № 2

Перед союзом "что" стоит запятая. Потому что
это сложное предложение и здесь две грамматических
основ.

2-018-rk-9

Шифр: үзгөндөстөрүңүзүз таптырады
Шифр толукталат организатором

Кыргыз тилин үйрөндүрүүчүлүк жана кыргыз тилин үйрөтүүчүлүк үчүн / Поле для заполнения решений участника Парак / Страница №

Задание 1.

Основная мысль текста это качество людей. Каждый человек имеет свое значение, ценность и свои качества. И эти особенности, ценности и качества возможно сразу увидеть, это распознать это очень сложно. Некоторые могут ошибиться и проиграть, а другие найдут какой из них наиболее ценная.

Задание 2.

Смысл текста: Публицистика

Тип текста: Рассуждение

Задание 3.

Книга

любимая, ценная, большая.

читать; писать; изучать; почитать.

Книга - это самая ценная вещь.

Знание,

Задание 4.

В тексте сопроводительном говорилось, что каждая из нас имеет свое значение и ценность.